

TENDANCE Lyon City Design propose un parcours de design urbain

Découvrez le visage de la Part-Dieu de demain

Caroline Girardon

Il y a deux ans, elle avait investi l'Hôtel-Dieu. Cette fois, Lyon City Design a opté pour le quartier de la Part-Dieu, un lieu en profonde mutation. En résonance avec la biennale internationale du design de Saint-Etienne, Lyon propose à son tour un parcours de design urbain du 19 mars au 2 avril. « L'objectif est de donner du sens à l'espace public, indique Olivia Cuir, la directrice de l'événement. Les gens ont envie d'être bien dans leur quartier. Le design urbain doit être un médiateur entre le bâti et l'humain. Tout cela passe par une bonne signalétique, du mobilier urbain fonctionnel. On le voit : dès que l'on pose trois chaises dans une rue, cela interpelle. Les gens s'arrêtent. » Ainsi, le public pourra pérégriner d'une installation à l'autre. Seize au total qui permettront d'imaginer la Part-Dieu de demain. Voici quelques incontournables.

► **Une tour Eiffel en chaises de bistrot.** Vous ne pourrez pas la manquer. Une réplique de la Tour Eiffel de 13 m, construite grâce à des chaises Fermob rouge, se dresse devant le centre commercial de la Part-Dieu, près de la porte des Cuirassiers. « Ces petites chaises rouges, que l'on retrouve traditionnellement dans les bistrotis, symbolisent le fait de créer du lien dans la ville, indique Olivia Cuir. On en voit partout à New-York. Là-bas, elles incarnent l'art de vivre à la française. »

► **Voir la ville d'en haut en gardant les pieds sur terre.** A coup sûr, elles vont faire fureur. Des lunettes d'observation interactives permettant de voir Lyon d'en haut grâce à des images prises avec des drones, pourront être testées par les visiteurs.



Tour Eiffel en chaises ou banc aux douces courbes : les curiosités sont nombreuses.

► **Des bancs imprimés en direct et en 3D.** Il faudra être patient pour voir l'œuvre accomplie, au moins deux heures. Une imprimante en 3D fabriquera des bancs aux douces courbes sous vos yeux.

► **Une ferme urbaine lyonnaise** proposera au public de découvrir son projet : une ferme maraîchère où l'on cultivera des légumes hors-sol et à la verticale. En bonus, Les visiteurs partiront avec... leurs salades. ■

FAITS DIVERS

Quatorze kilos de cannabis dans une voiture

Les prises s'enchaînent pour les douaniers de Lyon. Trois jours après avoir mis la main sur 30 kilos de khat (arbuste dont les feuilles sont mâchées pour leur effet euphorisant) cachés dans les valises d'un passager du Kenya à l'aéroport Saint-Exupéry, les douaniers viennent de saisir

14 kilos de cannabis. La drogue était dissimulée dans une Citroën Berlingo immatriculée en Espagne. Le véhicule circulait sur l'autoroute A7 lorsqu'il a été arrêté par les douaniers. Le chien des douaniers a aussitôt reniflé la marchandise au niveau de l'habitacle et du coffre. Démontant les garnitures

plastiques du coffre, les agents ont alors découvert de nombreuses plaquettes de résine de cannabis « conditionnées dans du scotch gris ». Même pioche dans les deux portes arrière de la voiture. Jugé mardi en comparution immédiate, le conducteur a écopé d'un an de prison ferme. ■ C. G.

GRAND LYON

Tous les jours, 24 heures sur 24, suivez et réagissez à l'actualité de votre région sur



Notre site dédié

www.20minutes.fr/lyon



Facebook

fb.com/20MinutesLyon



Twitter

[@20minuteslyon](https://twitter.com/20minuteslyon)

20 SECONDES

ZOO

Première sortie pour Unesco à Peaugres

Il pesait... 70 kg à sa naissance. Mercredi matin, Unesco, jeune rhinocéros blanc né le 11 mars, a fait sa première sortie en public au safari de Peaugres en Ardèche. Le rhinocéros blanc, originaire des savanes africaines, fait partie depuis novembre 2011 des espèces en danger d'extinction.

GRAND STADE

Des concerts dès juillet 2016

Le Grand Stade de l'OL accueillera des concerts. C'est ce qu'a annoncé l'Olympique Lyonnais mardi. Un accord a été trouvé à ce sujet entre le club de foot, propriétaire du futur stade et la Halle Tony Garnier. Le premier concert est prévu en juillet 2016.